



## KAUNO KOLEGIOS DIREKTORIUS

### ĮSAKYMAS

**DĖL STOJANČIŲJŲ TIESIOGIAI Į KAUNO KOLEGIOS JUSTINO VIENOŽINSKIO  
MENŲ FAKULTETO MENŲ STUDIJŲ KRYPTIŲ GRUPĖS PROGRAMAS KŪRYBINIU  
DARBŲ APLANKO (PORTFOLIO) IR MOTYVACINIO POKALBIO VERTINIMO  
TVARKOS TVIRTINIMO**

2018 m. balandžio 27 d. Nr. 1- /35  
Kaunas

Atsižvelgdamas į Justino Vienožinskio menų fakulteto prodekanės, laikinai einančios dekanės pareigas, Nijolės Meškelienės 2018 m. balandžio 24 d. tarnybinį pranešimą (reg. Nr. RD-835),

t v i r t i n u pridedamą Stojančiųjų tiesiogiai į Kauno kolegijos Justino Vienožinskio menų fakulteto menų studijų kryptių grupės programas kūrybinių darbų aplanko (portfolio) ir motyvacinio pokalbio vertinimo tvarką (2 lapai).

Direktorius

Mindaugas Misiūnas

PATVIRTINTA  
 Kauno kolegijos direktoriaus  
 2018 m. balandžio 27 d. įsakymu Nr. 1-135

**STOJANČIŲJŲ TIESIOGIAI Į KAUNO KOLEGIOS JUSTINO VIENOŽINSKIO MENŲ  
 FAKULTETO MENŲ STUDIJŲ KRYPČIŲ GRUPĖS PROGRAMAS KŪRYBINIŲ DARBŲ  
 APLANKO (PORTFOLIO) IR MOTYVACINIO POKALBIO VERTINIMO TVARKA**

**I. BENDROSIOS NUOSTATOS**

1. Ši tvarka nusako asmenų, įgijusių vidurinį išsilavinimą, pageidaujančių studijuoti savo lėšomis ir stojančių tiesiogiai (ne per bendrajį priėmimą LAMA BPO) į Kauno kolegijos Justino Vienožinskio menų fakulteto (toliau fakultetas) Stiklo, keramikos, odos, tekstilės meno; Dailės kūrinių konservavimo ir restauravimo; Fotografijos; Dizaino; Mados dizaino, Ivaizdžio dizaino studijų programas, portfolio ir motyvacinio pokalbio vertinimo vykdymą.

2. Tvarka parengta vadovaujantis Kauno kolegijos priėmimo tvarka.

3. Stojant tiesiogiai į menų studijų krypčių grupės programas konkursinis balas skaičiuojamas vadovaujantis Studentų priėmimo į Kauno kolegiją taisyklėse pateikta konkursinio balo skaičiuokle, tik vietoj stojamojo egzamino pažymio pateikiamas kūrybinių darbų aplanko (portfolio) ir motyvacinio pokalbio vertinimo pažymys. Konkursinį balą sudaro:

3.1. Kūrybinių darbų aplanko (portfolio) vertinimas ir motyvacinio pokalbis, kuris konkursinio balo sandaroje sudaro 0,7 svertinio koeficiente;

3.2. Bet kurio kito dalyko, nesutampančio su trečiuoju - 0,1 svertinio koeficiente;

3.3. Lietuvių kalba ir literatūra - 0,2 svertinio koeficiente.

4. **Kūrybinių darbų aplankas (portfolio)** tai – tikslingas, efektyvus stojančiojo darbų rinkinys ir reflektivus savęs vertinimas, skirtas pažangos ir pasiekimų dokumentavimui per tam tikrą laikotarpį, atsižvelgiant į specifinius kriterijus.

5. **Motyvacinis pokalbis** tai – žodinis pasikeitimas informacija, turint tikslą sužinoti asmenišką stojančiojo (-iosios) nuomonę apie apsisprendimo studijuoti motyvus.

6. Fakulteto dekano teikimu sudaroma kūrybinių darbų aplanko (portfolio) ir motyvacinio pokalbio vertinimo komisija susidedanti iš 3 asmenų: fakulteto prodekanu, atitinkamos studijų programos katedros vedėju, pripažinto menininku.

7. Kūrybinių darbų aplanko (portfolio) ir motyvacinio pokalbio vertinimo procedūrą koordinuoja fakulteto prodekanas bei teikia stojantiesiems informaciją apie vertinimo vykdymą.

**II. KŪRYBINIŲ DARBŲ APLANKO (PORTFOLIO) VERTINIMAS**

8. Stojančiojo kūrybinių darbų aplankas (portfolio) gali būti pateiktas aplanke, faile, segtuve, CD, DVD ir pan.

9. Kūrybinių darbų aplanko (portfolio) sudedamosios dalys:

9.1. Titulinis lapas, kuriame nurodoma stojančiojo vardas, pavardė, adresas;

9.2. Turinio lapas, kuriame nurodoma portfolio sudedamujų dalių vieta;

9.3. Stojančiojo CV;

9.4. Stojančiojo savianalizė apie mokymosi pažangą ir turimas kompetencijas (t.y. išsamiai aprašyta, kaip tapote tuo, kas esate, kaip mokėtės/ dirbote, įgijote tam tikrų žinių, gebėjimų, vertybių nuostatų ir kt.);

9.5. Stojančiojo mokymosi pasiekimų (kompetencijų) įrodymai, kurie išdėstomi sistemiškai, atitinkama tvarka (diplomai, pažymėjimai apie baigtas studijas ar kursus, mokytojų ir kitų asmenų atsiliepimai, asmenines ir profesines kompetencijas grindžiantys įrodymai: piešiniai, akvarelės, kompozicijos, fotografijos, grafiniai darbai ir visa kita, i ką stojantysis norėtų atkreipti dėmesį, kai vertinama jo asmeninė patirtis).

10. Komisijos nariai kūrybinių darbų aplanką (portfolio) vertina septyniadešimties skalėje. Vertinama pagal šiuos kriterijus:

10.1. Portfolio struktūra atitinka privalomus reikalavimus (išlaikytas struktūriškumas, puikus estetinis vaizdas, aprašomajame tekste sakinių konstrukcija puikiai atitinka lietuvių kalbos ir stiliaus reikalavimus, stojantysis puikiai ir išsamiai pateikia savianalizę apie savo pasiekimus ir turimas kompetencijas meno srityje) (15 balų).

10.2. Stojantysis tarptautinių/ respublikinių konkursų, olimpiadų meno srityje dalyvis/nugalėtojas, puikūs mokytojų ar kitų asmenų atsiliepimai (5 balai).

10.3. Kūrybiniai darbai (piešiniai, akvarelės, kompozicijos, fotografijos, grafiniai darbai ir kt.) atliki įvairiomis technikomis, atskleidžia stojančiojo originalumą ir išraiškingumą, domėjimasi konkrečia meno kryptimi, maksimaliai parodo stojančiojo pažangą (50 balų).

### **III. MOTYVACINIO POKALBIO VERTINIMAS**

11. Motyvacinio pokalbio vertinimui stojančiajam pateikiami 4 klausimai:

11.1. Trumpai papasakokite apie save.

11.2. Pateikite 2-3 svarius argumentus, kodėl renkatės šią studijų programą/ profesiją.

11.3. Įvardinkite konkrečias savo savybes, tinkančias būsimos profesijos pasirinkimui.

11.4. Kaip išsivaizduojate savo darbą baigus studijas po dešimties metų.

12. Komisijos nariai motyvacinį pokalbį vertina trisdešimties balų skalėje. Vertinama:

<b>Pagrindinis klausimas</b>	<b>Vertinimas balais</b>
1. Trumpai papasakokite apie save	-
2. Pateikite 2-3 svarius argumentus, kodėl renkatės šią studijų programą/ profesiją.	Įvardija vidinius su profesijos turiniu ir būsimu darbu susijusius motyvus, geba argumentuoti savo pasirinkimą bei tai paaiškinti konkrečiais pavyzdžiais, demonstruoja tvirtą apsisprendimą dėl profesijos pasirinkimo (10 balų).
3. Įvardinkite konkrečias savo savybes, tinkančias būsimos profesijos pasirinkimui.	Pabrėžia, jog turi tinkamų šiai profesinei veiklai savybių (kruopštumas, atsakingumas, kūrybiškumas, originalumas, gebėjimas bendrauti ir bendradarbiauti ir kt.) (10 balų)
4. Kaip išsivaizduojate savo darbą baigus studijas po dešimties metų	Sieja savo darbinę ateitį su pasirinkta profesija, prognozuoja ir modeliuoja būsimą darbinę veiklą, stojantysis tikras dėl savo pasirinkimo (10 balų).

### **IV. BAIGIAMOSIOS NUOSTATOS**

13. Verinimo komisija vykdo kūrybinių darbų aplanko (portfolio) ir motyvacinio pokalbio vertinimą ir kiekvienas atskirai užpildo portfolio ir motyvacinio pokalbio įvertinimo protokolą (1 priedas).

14. Stojančiojo kūrybinių darbų aplanko (portfolio) ir motyvacinio pokalbio galutinis įvertinimas balais (visų trijų vertintojų skirtų balų aritmetinis vidurkis) pateikiamas galutinėje kūrybinių darbų aplanko (portfolio) ir motyvacinio pokalbio įvertinimo ataskaitoje (2 priedas).

15. Jei stojantysis nesutinka su įvertinimu, jis turi teisę per 3 darbo dienas nuo atsakymo gavimo dienos pateikti apeliaciją kolegijos direktoriui.

Stojančių tiesiogiai į Kauno kolegijos Justino  
Vienožinskio menų fakulteto menų studijų krypčių  
grupės programas kūrybinų darbų aplanko (portfolio)  
ir motyvacinio pokalbio vertinimo tvarkos  
1 priedas

**KŪRYBINIŲ DARBUŲ APLANKO (PORTFOLIO) IR MOTYVACINIO POKALBIO ĮVERTINIMO PROTOKOLAS**  
(iekvietais vertintojas pildo individualiai)

Data: \_\_\_\_\_

Eil. Nr	Stojančiojo pavardė, vardas	Kūrybinų darbų aplanko (portfolio) įvertinimas			Motyvacinio pokalbio įvertinimas			
		1 (max 15 balų)	2 (max 5 balai)	3 (max 50 balai)	Bendra balų suma	Klausimai	Bendra balų suma	Galutinė balų suma
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								
11								
12								
13								
14								
15								
16								

Vertintojo pavardė, vardas, parašas \_\_\_\_\_

Stojančiučių tiesiogiai į Kauno kolegijos  
Justino Vienožinskio menų fakulteto  
menų studijų krypcijų grupės programas  
kūrybiniu darbų aplanko (portfolio) ir  
motyvacinio pokalbio (portfolio) ir  
motyvacinio pokalbio vertinimo tvarkos  
2 priedas

### GALUTINĖ KŪRYBINIU DARBŲ APLANKO (PORTFOLIO) IR MOTYVACINIO POKALBIO ĮVERTINIMO ATASKAITA

Data: \_\_\_\_\_

Eil. Nr.	Stojančiojo pavardė, vardas	Galutinė balų suma		
		1 vertintojas	2 vertintojas	3 vertintojas
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				

Vertintojas \_\_\_\_\_ (parašas)

(vardas, pavardė)

Vertintojas \_\_\_\_\_ (parašas)

(vardas, pavardė)

Vertintojas \_\_\_\_\_ (parašas)

(vardas, pavardė)