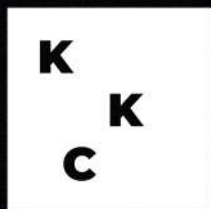


Festivalio organizatorius:
Kauno kolegija
Festivalio partneris:
Kauno kultūros centras

Tautinių šokių festivalis „Rudens ratelis“



Kauno
Kultūros
Centras

KAUNO
KOLEGIJA



Festivalyje dalyvauja:

Kauno kolegijos tautinių šokių kolektyvas „KauKas“

(vadovai Kęstutis Pušinaitis ir Aušrinė Valantienė, koncertmeisteris Vytautas Švabauskas),

Kauno kolegijos ir Juozo Gruodžio konservatorijos dainavimo studija

(vadovė Raimonda Navickienė),

LSMU Veterinarijos akademijos tautinių šokių kolektyvas „Džigūnas“

(vadovė Vilma Tiškevičienė, koncertmeisterė Auksė Pečeliūnaitė),

Kauno technikos kolegijos tautinių šokių kolektyvas „Pušynėlis“

(vadovai Kęstutis Pušinaitis ir Gintarė Milieškaitė, koncertmeisterė Irina Judickienė).

Koncertą veda Loreta Raudonikienė

Koncerto programa:

„Jaunystės verpetas“

Laimutės Kisielienės choreografija, Algimanto Bražinsko muzika („KauKas“)

„Aštuonytis“

Juozo Lingio choreografija, Jono Švedo muzika („Džigūnas“)

„Šarkela varnela“

Linos Klepeckaitės – Diržininkienės choreografija, Danguolės Aukselienės muzika („Džigūnas“)

„Rolenderis“

Tamaros Kalibataitės choreografija, Algirdo Klovos muzika („Pušynėlis“)

„Pinsim sesės vainikus“

Birutės Navickaitės ir Rimutės Zaleckaitės choreografija, Leono Povilaičio muzika („KauKas“)

„Kurapkytė“

Juozo Lingio choreografija, Viktoro Žeimio muzika („Pušynėlis“)

„Gegužinė polka“

Henriko Uznio choreografija, Algimanto Apanavičiaus muzika („KauKas“)

„Mūsų dienos kaip šventė“

Vytauto Kernagio muzika (Kauno kolegijos ir Juozo Gruodžio konservatorijos dainavimo studija)

„Dalija“

Teresės ir Mildos Andrijauskaičių muzika, Aušrinės Valantienės choreografija (Kauno kolegijos ir Juozo Gruodžio konservatorijos dainavimo studija ir „KauKas“)

„Saulės pėdomis“

Lino Adomaičio muzika (Kauno kolegijos ir Juozo Gruodžio konservatorijos dainavimo studija)

„Vandenynai“

Lino Adomaičio muzika (Kauno kolegijos ir Juozo Gruodžio konservatorijos dainavimo studija)

„Oi girioj girioj“

Aurimo Tiškevičiaus choreografija, lietuvių liaudies daina, įrašė Rasa Serra („KauKas“)

„Dunda grindys“

Vytauto Buterlevičiaus choreografija, Leono Povilaičio muzika („Pušynėlis“)

„Treptinukė“

Ričardo Tamučio choreografija, Vytauto Juozapaičio muzika („Džigūnas“)

„Pasiutpolkė“

Juozo Lingio choreografija, Jono Švedo muzika („KauKas“)

„Šią naktelę per naktelę“

Kęstučio Pušinaičio sceninė kompozicija, ansamblio „Žalvarinis“ muzika („Pušynėlis“)

„Agotėlė“

Ričardo Tamučio choreografija, Alvydos Čėsniienės harmonizuota liaudies muzika („KauKas“)

„Rusnietis“

Juozo Lingio choreografija, Vytauto Juozapaičio muzika („Džigūnas“)

„Iki paryčių“

Rimutės Zaleckaitės choreografija, Kęstučio Lipeikos aranžuota liaudies muzika („Pušynėlis“)

„Galalių gegužinė“

Vidmanto Mačiulskio choreografija, Arūno Kybarto muzika („KauKas“)