

**PAVASARIO SEMESTRAS 2017-2018 m. m.
II KURSAS**

TVIRTINU:
JVMF dekanė
dr. Sigita Saulėnienė

PROGRAMA			DP6			DR6	DA6	DIV6	DF6	DZ6									
SPECIALIZACIJA			TEKSTILĖ	ODA	KERAMIKA					INT I gr.	INT II gr.	GR III gr.							
PIRMADIENIS	8.00 – 8.45	1																	
	8.55 – 9.40	2	Fizinis aktyvumas Pr. 22			Fizinis aktyvumas Pr. 22	Fizinis aktyvumas Pr. 23	Šukuosenų kompozicija ir atlikimo technikos2; D. Michejeviene (3 val.); 212	Videoprodukcijos teorija ir praktika; L. Karvelis (6 val.); 112 a.	Interjero apdail. medž. ir technologijos; J. Dundulis (3 val.) DZ 104a.	Interjero apdail. medž. ir technologijos; J. Stasiulevičius (3 val.) DZ 203a.	Spaudos objektų maket. ir techn. G. Sprindytė (3 val.) DZ 204 a.							
	9.50 – 10.35	3																	
	10.45 – 11.30	4																	
	Pietų pertrauka																		
	12.35 – 13.20	5	Savarankiško darbo laikas			Savarankiško darbo laikas	Šiuolaikinė mada ir stilius; A. Šakienė (3 val.); DZ 301a.	Savarankiško darbo laikas	Savarankiško darbo laikas	Interjero apdail. medž. ir technologijos; J. Stasiulevičius (3 val.) DZ 203a.	Interjero apdail. medž. ir technologijos; J. Dundulis (3 val.) DZ 104a.	Spaudos objektų maket. ir techn. V. Gydatė (3 val.) DZ 102a.							
	13.30 – 14.15	6	Specialybinė kalba ir retorika; J. Stankuvienė (3val.) Š-19a.																
	14.25 – 15.10	7																	
	15.20 – 16.05	8																	
	16.15 – 17.00	9	Savarankiško darbo laikas			Savarankiško darbo laikas	Meninių tyrimų metodologija A. Saulėnas (LPD val.); Pr. 22a 409 a.	Savarankiško darbo laikas	Savarankiško darbo laikas	Savarankiško darbo laikas	Savarankiško darbo laikas	Savarankiško darbo laikas							
17.10 – 17.55	10																		
ANTRADIENIS	8.00 – 8.45	1																	
	8.55 – 9.40	2				Medinių polichrom. dirbinių kons.; R. Vičys (6 val.); Pr.20. 110	Vizualinė raiška; R. Kaupelienė (6 val.); DZ 301a.	Savarankiško darbo laikas	Savarankiško darbo laikas	Fizinis aktyvumas Pr. 22	Fizinis aktyvumas Pr. 23	Fizinis aktyvumas Pr. 22							
	9.50 – 10.35	3	Gobelenas; B. Sarapienė (4 val.) studija	Meninė Knygrišyba L. Grabauskienė (4 val.) studija	Porceliano plastika; D. Daukšienė (4 val.) studija														
	10.45 – 11.30	4																	
	Pietų pertrauka																		
	12.35 – 13.20	5				Reljefo drožyba; B. Prapuolenis; (LPD 3 val.); Pr.20, 110	Savarankiško darbo laikas	Reklamos psichologija; Z. Vasiliauskaitė (3 val.); 210a.	Meninių projektų valdymas LPD; E. Pilkauskaitė (3 val.) 104	Savarankiško darbo laikas	Tapyba 1; A. Martinaitis (3 val.); 301a.	Savarankiško darbo laikas							
	13.30 – 14.15	6																	
	14.25 – 15.10	7	Savarankiško darbo laikas	Savarankiško darbo laikas	Savarankiško darbo laikas														
	15.20 – 16.05	8	Grafika; S. Bronickienė, (3 val.) 104 a.																
	16.15 – 17.00	9								Taikomoji fotografija; A. Kupčikas (LPD 3 val.) DZ-101		Virtuali grafika; G. Sprindytė (LPD 3 val.) DZ 204							
17.10 – 17.55	10																		
TREČIADIENIS	8.00 – 8.45	1																	
	8.55 – 9.40	2				Kompozicijos pagrindai; R. Narvydienė, (3 val.); Pr.20. 110	Savarankiško darbo laikas		Fizinis aktyvumas Pr. 22	Interjero dizainas 1, A. Jonaitis, (3 val.) DZ 102/202a.	Interj. dizainas 1, G. Šutienė, (3 val.) DZ 104/203a.	Savarankiško darbo laikas							
	9.50 – 10.35	3	Tapyba 2; A. Martinaitis (2 val.); 301																
	10.45 – 11.30	4																	
	Pietų pertrauka																		
	12.35 – 13.20	5	Paišyba 3; B. Šležienė (4 val.); 307 a.			Savarankiško darbo laikas	Spec. audiovizualios techn. S. Kasperavičienė (3 val.); DZ 306a.	Garderobo formsavimas O. Kėkienė (6 val.) 213 a.	Fizinis aktyvumas Pr. 22	Tapyba 1; A. Martinaitis (3 val.); 301a.	Savarankiško darbo laikas	Grafinis dizainas 1, G. Jarašienė (3 val.) DZ 101/204a.							
	13.30 – 14.15	6																	
	14.25 – 15.10	7																	
	15.20 – 16.05	8																	
	16.15 – 17.00	9	Savarankiško darbo laikas			Savarankiško darbo laikas	Etiketės ir protokolų pagrindai LPD (3 val.) J. Valiaugienė Pr. 20 101 a.		Kino ir video meno istorija G. Jankauskas (3 val.) 104a.	Savarankiško darbo laikas	Savarankiško darbo laikas	Tapybas; A. Martinaitis (3 val.); 301a.							
	17.10 – 17.55	10																	
	18.00-18.45	11																	
	18.50-19.35	12																	
KETVIRTADIENIS	8.00 – 8.45	1								Dizaino tyrimų metodologija; R. Masaitytė (3 val.) DZ-101a.									
	8.55 – 9.40	2	Gobelenas; B. Sarapienė (4 val.) studija	Meninė Knygrišyba L. Grabauskienė (4 val.) studija	Porceliano plastika; D. Daukšienė (4 val.) studija	Tapyba 1; K. Guntulienė (2,5 val.); 301		Aprangos proj. ir siuvimas 3; S. Kasperavičienė (6 val.); DZ 303a.	Fizinis aktyvumas Pr. 22										
	9.50 – 10.35	3								Komerinė fotografija; R. Daškevičius (6 val.) studija	Dizaino istorija; R. Simanaitienė (3 val.) DZ-101a.	Savarankiško darbo laikas							
	10.45 – 11.30	4																	
	Pietų pertrauka																		
	12.35 – 13.20	5	Savarankiško darbo laikas			Fotodokumentacija; A. Martinaitis (3 val.) G-46		Makiažo/ grimo kompozicija ir atlikimo technikos2; A. Malakauskienė (3 val.); 212	Savarankiško darbo laikas	Visuotinė dailės ir architektūros istorija; R. Čiginskienė (3 val.); G-46									
	13.30 – 14.15	6																	
	14.25 – 15.10	7																	
	15.20 – 16.05	8																	
	16.15 – 17.00	9																	
17.10 – 17.55	10																		
PENKTADIENIS	8.00 – 8.45	1																	
	8.55 – 9.40	2	Gobeleno technol. B. Sarapienė (3 val.)	Knygrišystės technologijos; L. Grabauskienė (3 val.)	Porceliano plastikos technologijos; D. Daukšienė (3 val.)	Kompozicijos pagrindai; A. Kupčikas (3 val.); Pr.20. 103		Mados marketingas, R. Kaupelienė (3 val.); DZ 301a.	Savarankiško darbo laikas	Kūrybiškumo lavinimo projektas; V. Štenterienė (3 val.) 104 a.	Kūrybiškumo lavinimo metodai (6 val.) kas antrą savaitę I int.; II gr. ir III gr. , A. Lapėnienė 203a.								
	9.50 – 10.35	3																	
	10.45 – 11.30	4																	
	11.40 – 12.25	5											Savarankiško darbo laikas						
	12.35 – 13.20	6																	
	13.30 – 14.15	7																	
	14.25 – 15.10	8																	
	15.20 – 16.05	9				Savarankiško darbo laikas													
	16.15 – 17.00	10																	

Centrinis pastatas (Mackevičiaus 27) - sužymėti tik auditorijų numeriai
Čiurlonio galerija - G

PASTABOS:

Dizaino katedra ir Aprangos dizainas (Mackevičiaus 60) - DZ
Paskaitos, vykstančios Pramonės pr. 20 ir 22 - P-20 ir P-22

