

**RUDENS SEMESTRAS 2017-2018 m. m.**  
**I KURSAS**

PROGRAMA			DR7	DA7	DIV7	DF7	DZ7										
SPECIALIZACIJA							I gr.	II gr.	III gr.								
PIRMADIENIS	8.00 – 8.45	1															
	8.55 – 9.40	2	Filosofija (2,5 val.) B. Mikalauskienė; 203 a.	Darbo su fot. įranga pagr. (2,5 val.) D. Paliukas 112 a.	Dvimatė kompozicija ir komp. grafika (5 val.) A. Jonaitis DZ 102a.	Fizinis aktyvumas Pr. 22	Dvimatė kompozicija ir komp. grafika (2,55 val.) G. Sprindytė DZ 203a.										
	9.50 – 10.35	3															
	10.45 – 11.30	4															
	11.40-12.25	5															
	12.35-13.20	6	Kompiuterinės taik. Progr. (2,5 val.), D. Vilkieinė G-46a.	Kostiumo istorija (2,5 val.) A. Šakienė DZ 302 a.	Drab. Kompozicija ir dizaino pagrindai (2,5 val.) V. Venckevičius 213 a.	Kūrybinis fotografijos projektas (5 val.) P. Saulėnas 112a.	Fizinis aktyvumas Pr. 22	Dvimatė kompozicija ir komp. grafika (5 val.) A. Jonaitis DZ 102a.	Braižyba (2,5 val.) A. Kupčikas DZ-202a.								
	13.30-14.15	7															
	14.25-15.10	8															
	15.20-16.05	9															
	16.15-17.00	10															
17.10-17.55	11																
ANTRADIENIS	8.00 – 8.45	1	Medžio dirbinių meistrystės pagrindai (5 val.) A. Blažinauskis Pr.20 110a.	Drabužių kompozicijos pagrindai (2,5 val.) R. Kaupellenė DZ 302a.	Kompiuterinė grafika (2,5 val.) R. Sprindytė G-46a.	Paišyba 1 (2,5 val.) B. Šležienė 307a. I gr.	Savarankiško darbo laikas	Dvimatė kompozicija ir komp. grafika (2,5 val.) D. Vilkieinė DZ-203a.	Užsienio kalba 1 (2,5 val.) V. Kamantauskienė G-38 a.	Dvimatė kompozicija ir komp. grafika (5 val.) G. Jarašienė DZ 101a.							
	8.55 – 9.40	2															
	9.50 – 10.35	3															
	10.45 – 11.30	4															
	11.40-12.25	5															
	12.35-13.20	6									Savarankiško darbo laikas	Užsienio kalba 1 (2,5 val.) V. Kamantauskienė G-38 a.	Medžiag. ir siuv. konstr. (2,5 val.) S. Kasperavičienė DZ 302a.	Kompozicijos pagrindai (5 val.) P. Saulėnas 112 a.	Braižyba (2,5 val.) G. Šutienė DZ-102 a.	Paišyba 1 (2,5 val.) S. Bronickienė 305 a.	Fizinis aktyvumas Pr. 22
	13.30-14.15	7															
	14.25-15.10	8															
	15.20-16.05	9															
	16.15-17.00	10															
17.10-17.55	11																
TREČIADIENIS	8.00 – 8.45	1	Konservavimo ir restauravimo pagrindai (2,5 val.) R. Narvydienė PR.20 110a	Savarankiško darbo laikas	Dailės ir kostiumo istorija (2,5 val.) O. Kekienė 210a.	Fizinis aktyvumas Pr. 22	Paišyba 1 (2,5 val.) B. Šležienė 307a. II gr.	Dizaino pagrindai 1 (2,5 val.) J. Dundulis DZ-101a.	Braižyba (2,5 val.) G. Šutienė DZ-102 a.	Paišyba 1 (2,5 val.) S. Bronickienė 302/309a.							
	8.55 – 9.40	2															
	9.50 – 10.35	3															
	10.45 – 11.30	4															
	11.40-12.25	5															
	12.35-13.20	6									Konservavimo ir restauravimo pagrindai (2,5 val.) A. Blažinauskis PR.20 110a	Siuvimo technologija (7 val.) S. Kasperavičienė DZ 303	Drab. Kompozicija ir dizaino pagrindai (2,5 val.) V. Venckevičius 213a.	Užsienio kalba 1 (2,5 val.) V. Kamantauskienė 201 a.	Braižyba (2,5 val.) A. Kupčikas DZ-202a.	Dizaino pagrindai 1 (2,5 val.) J. Dundulis DZ-101a.	Braižyba (2,5 val.) G. Šutienė DZ-102 a.
	13.30-14.15	7															
	14.25-15.10	8															
	15.20-16.05	9															
	16.15-17.00	10															
17.10-17.55	11																
KETVIRTADIENIS	8.00 – 8.45	1	Paišybos pradmenys (5 val.) V. Sinkevičius 306 a.	Kompiuterinė grafika (2,5 val.) R. Sprindytė G-46a.	Dailės ir kostiumo istorija (2,5 val.) R. Čiginskienė 210a.	Paišyba 1 (2,5 val.) B. Šležienė 307a. I gr.	Fizinis aktyvumas Pr. 22	Paišyba 1 (2,5 val.) S. Bronickienė 305a.	Dvimatė kompozicija ir komp. grafika (2,5 val.) D. Vilkieinė DZ-203a.	Užsienio kalba 1 (2,5 val.) V. Kamantauskienė G-38 a.							
	8.55 – 9.40	2															
	9.50 – 10.35	3															
	10.45 – 11.30	4															
	11.40-12.25	5															
	12.35-13.20	6									Užsienio kalba 1 (2,5 val.) V. Kamantauskienė G-38 a.	Paišyba 1 (5 val.) S. Bronickienė 305 a.	Specialybinė paišyba 1 (5 val.) V. Sinkevičius 306 a.	Savarankiško darbo laikas	Paišyba 1 (2,5 val.) B. Šležienė 307a. II gr.	Visuotinė dailės istorija (2,5 val.) R. Čiginskienė 101 a.	
	13.30-14.15	7															
	14.25-15.10	8															
	15.20-16.05	9															
	16.15-17.00	10															
17.10-17.55	11																
PENKTADIENIS	8.00 – 8.45	1	Fizinis aktyvumas Pr. 22			Fotografijos pagrindai 1 (5 val.) D. Paliukas 104 a.		Kūrybiškumo lavinimo metodai (5 val.) kas antrą savaitę I pogr. ir II pogr., A. Lapėnienė 203a.									
	8.55 – 9.40	2															
	9.50 – 10.35	3															
	10.45 – 11.30	4															
	11.40 – 12.25	5															
	12.35 – 13.20	6									Savarankiško darbo laikas	Savarankiško darbo laikas	Savarankiško darbo laikas	Savarankiško darbo laikas	Savarankiško darbo laikas	Savarankiško darbo laikas	
	13.30 – 14.15	7															
	14.25 – 15.10	8															
	15.20 – 16.05	9															
	16.15 – 17.00	10															
17.10 – 17.55	11																

Centrinis pastatas (Mackevičiaus 27) - sužymėti tik auditorijų numeriai  
Pastatas Šklėriaus 1 - Š  
Čiurlionio galerija - G

**PASTABOS:**

Dizaino katedra ir Aprangos dizainas (Mackevičiaus 60) - DZ  
Paskaitos, vykstančios Pramonės pr. 20 ir 22 - P-20 ir P-22